
教材使用說明

- 本教材歡迎讀經教育愛好者使用
- 讀經班上課使用可將教材以投影機投射或放大列印。

波特蘭華山講堂
1207 SE 136TH AVE, VANCOUVER, WA 98683
(360)256-1887

【唐詩三百首—五言絕句】

【唐詩三百首—五言絕句】單元 224-225.....	3
【唐詩三百首—五言絕句】單元 226-227.....	4
【唐詩三百首—五言絕句】單元 228-229.....	5
【唐詩三百首—五言絕句】單元 230-231.....	6
【唐詩三百首—五言絕句】單元 232-233.....	7
【唐詩三百首—五言絕句】單元 234-235.....	8
【唐詩三百首—五言絕句】單元 236-237.....	9
【唐詩三百首—五言絕句】單元 238-239.....	10
【唐詩三百首—五言絕句】單元 240-241.....	11
【唐詩三百首—五言絕句】單元 242-243.....	12
【唐詩三百首—五言絕句】單元 244-245.....	13
【唐詩三百首—五言絕句】單元 246-247.....	14
【唐詩三百首—五言絕句】單元 248-249.....	15
【唐詩三百首—五言絕句】單元 250-251.....	16
【唐詩三百首—五言絕句】單元 252.....	17

224 鹿^{カ、}寨^{出、}

王^{ム、}維^{ム、}

空^{ク、}山^{カ、}不^{ク、}見^{レ、}人^{カ、}， 但^{カ、}聞^{ム、}人^{カ、}語^{ハ、}響^{ト、}。
返^{ル、}景^{ハ、}入^{ル、}深^{カ、}林^{カ、}， 復^{ク、}照^{ス、}青^{ク、}苔^{カ、}上^{カ、}。

225 竹^{出、}里^{カ、}館^{出、}

王^{ム、}維^{ム、}

獨^{カ、}坐^{シ、}幽^{カ、}篁^{出、}裏^{カ、}， 彈^{ク、}琴^{ハ、}復^{ク、}長^{ク、}嘯^{ト、}。
深^{カ、}林^{カ、}人^{カ、}不^{ク、}知^{ル、}， 明^{ク、}月^{ハ、}來^{ル、}相^{シ、}照^{ス、}。

226 送別

王維

山中相送罷，日暮掩柴扉。
春草明年綠，王孫歸不歸？

227 相思

王維

紅豆生南國，春來發幾枝？
願君多采擷，此物最相思。

228 雜詩

王維

君自故鄉來，應知故鄉事。
來日綺窗前，寒梅著花未？

229 送崔九

裴迪

歸山深淺去，須盡丘壑美。
莫學武陵人，暫遊桃源裏。

230 終出南子望尤餘レ雪下 祖下詠レ

終出南子陰一嶺カ秀下， 積レ雪下浮レ雲レ端カ。
林カ表ウ明レ霽レ色ム， 城レ中出增レ暮レ寒レ。

231 宿ム建レ德カ江レ 孟レ浩カ然カ

移一舟出泊ウ煙一渚出， 日レ暮レ客カ愁レ新下。
野一曠カ天レ低カ樹レ， 江レ清レ月レ近レ人レ。

232 春_{イメラ} 曉_{ト一々}

孟_ム 浩_ハ 然_ニ

春_{イメラ} 眠_ム 不_ク 覺_セ 曉_{ト一々} ， 處_{イメ} 處_{イメ} 聞_メ 啼_ク 鳥_ニ 。

夜_ニ 來_カ 風_ハ 雨_ニ 聲_ハ ， 花_ハ 落_カ 知_ル 多_ク 少_ク ？

233 夜_ニ 思_ム

李_カ 白_ク

床_{イメ} 前_ク 明_ム 月_ニ 光_ハ ， 疑_ハ 一_ニ 是_ル 地_ノ 上_ニ 霜_ハ 。

舉_ル 頭_ヲ 望_ム 明_ム 月_ニ ， 低_ク 頭_ヲ 思_ム 故_ノ 鄉_ニ 。

234 怨_ウ情_ク

李_カ白_ウ

美_ウ人_ウ捲_ウ珠_ウ簾_カ， 深_ウ坐_ウ蹙_ウ蛾_ウ眉_ウ。
但_カ見_ウ淚_カ痕_ウ濕_ウ， 不_ウ知_ウ心_ウ恨_ウ誰_ウ？

235 八_ウ陣_ウ圖_ウ

杜_ウ甫_ウ

功_ウ蓋_ウ三_ウ分_ウ國_ウ， 名_ウ成_ウ八_ウ陣_ウ圖_ウ。
江_ウ流_ウ石_ウ不_ウ轉_ウ， 遺_ウ恨_ウ失_ウ吞_ウ吳_ウ。

236 登^カ鶴^ク雀^ク樓^カ

白^ク日^ハ依^一山^カ盡^ハ，
欲^ハ窮^ク千^ク里^カ目^ハ，

王^メ之^出渙^カ

黃^カ河^カ入^ハ海^カ流^カ○
更^ク上^カ一^一層^カ樓^カ○

237 送^カ靈^カ澈^ハ

蒼^カ蒼^カ竹^出林^カ寺^ハ，
荷^カ笠^カ帶^カ斜^下陽^ハ，

劉^カ長^ハ卿^ハ

杳^ハ杳^ハ鐘^出聲^ハ晚^ハ○
青^ク山^カ獨^カ歸^ク遠^ハ○

238 彈カマ琴クマ

劉カマ長イナ卿クニ

冷カマ冷カマ七ク弦チマ上ウラ， 靜ヒヤ聽キク松マツ風カゼ寒サムイ。
古コ調テウ雖モト自ミ愛アハ， 今イマ人ヒト多カマ不ク彈カマ。

239 送オウ上ウラ人ヒト

劉カマ長イナ卿クニ

孤コ雲クモ將マシ野ノ鶴ツル， 豈ナラ向ムカフ人ヒト間マ住ス！
莫ナラ買カウ沃ク洲シマ山ヤマ， 時トキ人ヒト已ヤ知ル處トコロ。

240 秋_ク夜_セ寄_ヒ邱_ク員_ヒ外_オ 韋_ウ應_オ物_{モノ}

懷_ハ君_{キミ}屬_ユ秋_ク夜_セ， 散_{サン}步_ブ詠_{エイ}涼_カ天_{テン}。○
空_{カラ}山_{サン}松_{ソウ}子_シ落_{ラク}， 幽_ユ人_{ニン}應_オ未_ミ眠_{メン}。○

241 聽_タ箏_{ソウ} 李_リ端_{タン}

鳴_ナ箏_{ソウ}金_{キン}粟_ム柱_{チウ}， 素_ソ手_テ玉_{ギョク}房_{ホウ}前_{ゼン}。○
欲_{ヨク}得_{トク}周_{シュウ}郎_{ロウ}顧_コ， 時_{トキ}時_{トキ}誤_ア拂_フ弦_{ゼン}。○

242 新_ト嫁_ハ娘_ヲ

王_ノ建_ヲ

三_ハ日_ハ入_ル廚_ニ下_ル， 洗_フ手_ヲ作_ル羹_ト湯_ヲ。
未_ダ諳_マ姑_ノ食_ハ性_ト， 先_ニ遣_ハ小_ト姑_ノ嘗_ム。

243 玉_ノ臺_ノ體_ト

權_ノ德_ノ輿_ト

昨_ト夜_ハ裙_ヲ帶_ヲ解_ク， 今_ハ朝_ハ蟾_ノ子_ハ飛_ハ。
鉛_ノ華_ハ不_レ可_ク棄_ク， 莫_ク是_ハ藁_ノ砧_ノ歸_ハ。

244 江_{リ尤} 雪_{ト山セ}

柳_{カ一又} 宗_{トメ} 元_リ

千_{ク一} 山_リ 鳥_{ト一} 飛_ヒ 絕_{ト山セ} ， 萬_メ 徑_リ 人_リ 蹤_{トメ} 滅_{ト山セ} 。

孤_ク 舟_出 蓑_ム 笠_カ 翁_メ ， 獨_カ 釣_{カ一} 寒_リ 江_{リ尤} 雪_{ト山セ} 。

245 行_ト 宮_ク

元_リ 稹_出

寥_{カ一} 落_カ 古_ク 行_ト 宮_ク ， 宮_ク 花_リ 寂_リ 寞_ト 紅_リ 。

白_ウ 頭_去 宮_ク 女_ト 在_リ ， 閒_ト 坐_ト 說_リ 玄_ト 宗_ト 。

246 問_メ劉_カ十_シ九_ク

白_ク居_ル易_シ

綠_カ蠟_一新_ニ醅_ス酒_ハ，

紅_ニ泥_一小_シ火_ニ爐_カ。

晚_メ來_カ天_ニ欲_シ雪_ト，

能_ク飲_ム一_杯無_ク？

247 何_ニ滿_ク子_ノ

張_光祜_ノ

故_ノ國_ノ三_千里_ノ，

深_ク宮_ノ二_十年_ノ。

一_聲何_ニ滿_ク子_ノ，

雙_ノ淚_ノ落_ク君_ノ前_ノ。

248 登^カ樂^カ游^ユ原^ノ

李^カ商^ノ隱^ノ

向^ト晚^マ意^一不^ク適^ハ，

驅^ク車^イ登^カ古^ク原^ノ。

夕^ト陽^一無^ク限^ト好^ハ，

只^出是^ハ近^ヒ黃^ハ昏^ラ。

249 尋^ト隱^ノ者^出不^ク遇^ハ

賈^ハ島^カ

松^ノ下^ト問^ク童^ノ子^ト，

言^フ師^ノ採^ル藥^一去^ク。

只^出在^ハ此^ノ山^ノ中^ト，

雲^ノ深^ハ不^ク知^ル處^ト。

250 渡^{カ、メ}漢^{ハ、ク}江^{ハ、ク}

李^{カ、ク}頻^{メ、ク}

嶺^{カ、ク}外^{メ、ク}音^{ハ、ク}書^{ハ、ク}絕^{ハ、ク}， 經^{ハ、ク}冬^{カ、ク}復^{ハ、ク}歷^{カ、ク}春^{ハ、ク}○
近^{ハ、ク}鄉^{ハ、ク}情^{ハ、ク}更^{ハ、ク}怯^{ハ、ク}， 不^{ハ、ク}敢^{ハ、ク}問^{ハ、ク}來^{ハ、ク}人^{ハ、ク}○

251 春^{ハ、ク}怨^{ハ、ク}

金^{ハ、ク}昌^{ハ、ク}緒^{ハ、ク}

打^{カ、ク}起^{ハ、ク}黃^{ハ、ク}鶯^{ハ、ク}兒^{ハ、ク}， 莫^{ハ、ク}教^{ハ、ク}枝^{ハ、ク}上^{ハ、ク}啼^{ハ、ク}○
啼^{ハ、ク}時^{ハ、ク}驚^{ハ、ク}妾^{ハ、ク}夢^{ハ、ク}， 不^{ハ、ク}得^{ハ、ク}到^{ハ、ク}遼^{ハ、ク}西^{ハ、ク}○

252 哥^{ㄍㄛ}舒^{ㄕㄨ}歌^{ㄍㄛ}

西^{ㄒㄧ}鄙^{ㄅㄩ}人^{ㄖㄣ}

北^{ㄅㄟ}斗^{ㄉㄡ}七^{ㄑㄧ}星^{ㄒㄩㄥ}高^{ㄍㄠ}， 哥^{ㄍㄛ}舒^{ㄕㄨ}夜^ㄚ帶^{ㄉㄞ}刀^{ㄉㄠ}○
至^ㄓ今^{ㄐㄧㄥ}窺^{ㄎㄨㄞ}牧^{ㄇㄨ}馬^{ㄇㄚ}， 不^{ㄅㄨ}敢^{ㄍㄢ}過^{ㄍㄨㄛ}臨^{ㄌㄧㄥ}洮^{ㄊㄠ}○